

Switzar, Simon Wilhelmus Maria. – Architect N.I.V.A. – Geboren 20 Jan. 1904 te Amsterdam als zoon van den aannemer Simon Petrus Switzar, geboren 4 December 1872 en Maria Johanna Eskes, geboren 3 Juli 1876. – Huwde op 9 Juni 1938 met Emilia Francisca Huer. – S. bezocht de lagere school en behaalde vervolgens het einddiploma handelsschool te Amsterdam. Hij studeerde aan de Industrieschool en behaalde alhier zijn einddiploma en hield zich gedurende acht jaar tezamen met B. C. van Stein bezig met statica. Daarna werkte hij op verschillende architectenbureaux o.a. bij H. Baarda, J. Bot, Jaarsveld en Philippi te Amsterdam. In 1930 vestigde hij zich zelfstandig als architect in de hoofdstad en verkreeg tal van opdrachten op verschillend gebied. Hij ontwierp en bouwde een seminarie met klooster te St. Oedenrode (N.-Br.), woningcomplexen te Amsterdam aan Willem de Zwijgerlaan, Uiterwaardenstraat, Orteliusstraat, Reinier Claes-

zenstr., op Bosch
en Lommer, vil-
la's o.m. te

Heemstede,
Blaricum en Gar-
deren, een mo-
delboerderij te
Zwaagdijk, voor-
gevels en inte-
rieurs v. waren-
huizen, winkels
en theaters. —
Naast binnen-
huisarchitectuur
is tenslotte de
religieuze kunst
het terrein van
zijn bijzondere
werkzaamheid.

Van zijn vele
ontwerpen trekt
vooral het fraai
uitgevoerde al-
taar in de kerk
„De Liefde” te
Amsterdam de

aandacht, alsook de crypte onder de St. Nicolaaskerk
aldaar alsmede een seminarie en klooster te St. Oeden-
rode, N.-Br. De groote Missietentoonstelling 1939 te
Amsterdam werd naar zijn ontwerp opgebouwd. S. is aes-
thetisch adviseur van Philips Osram Neon. — Van zijn
hand verschenen artikelen over architectuur o.a. in het
Dagblad „De Tijd” en in de „Technische Gids”. Zijn per-
soonlijke belangstelling gaat uit naar de fotografiekunst,
muziek en literatuur. — Joh. Verhulststr. 168, Amsterdam.

