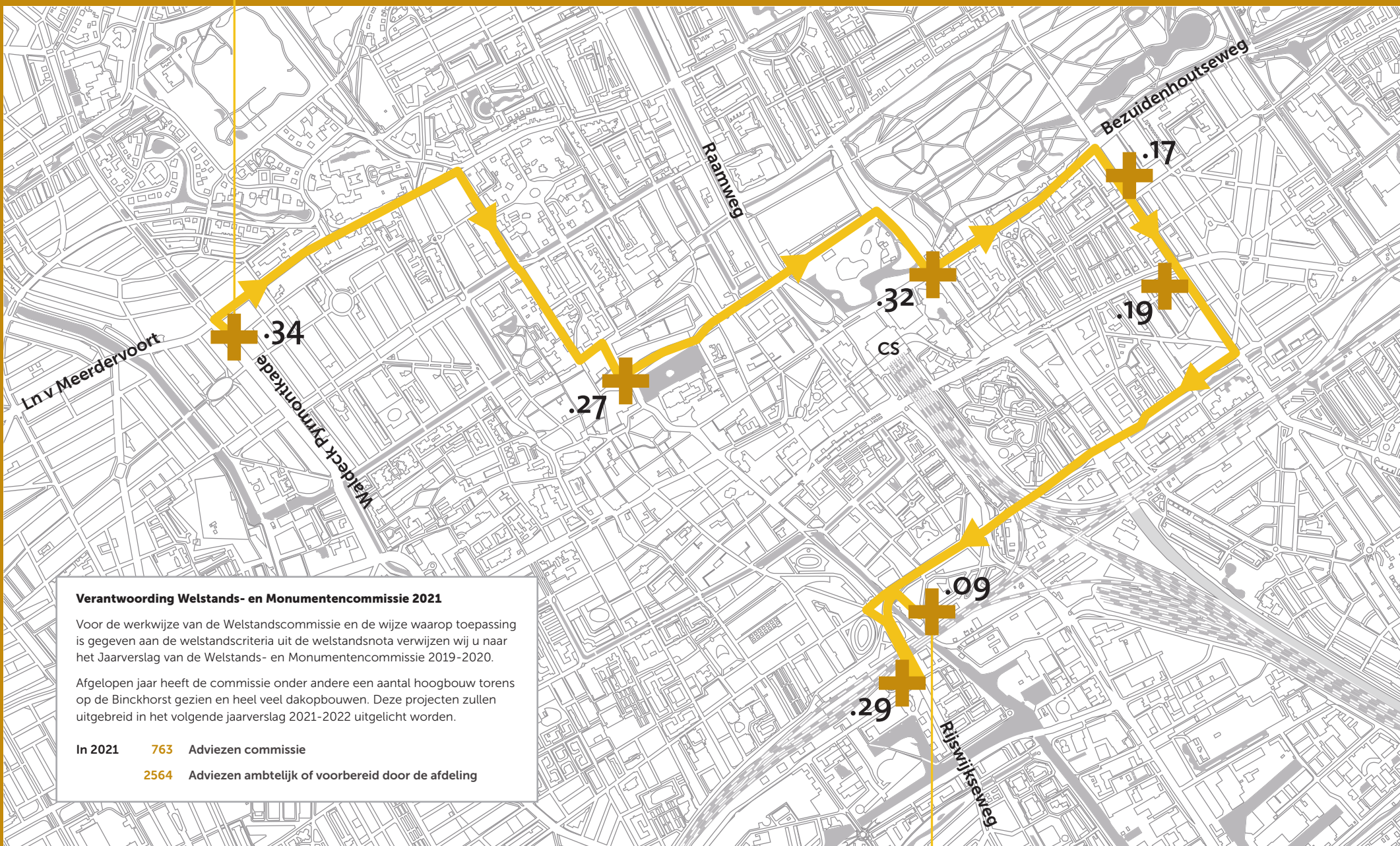


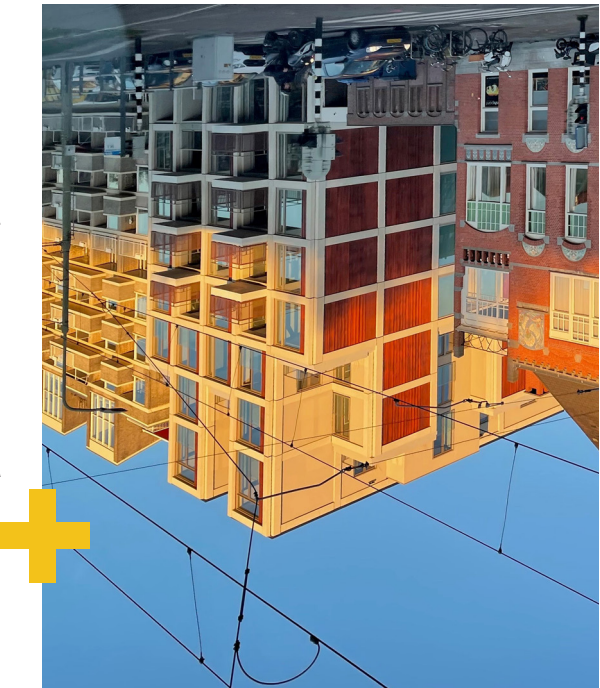
+ Fietskaart

Deze fietsroute van 9 km leidt u langs een selectie van 7 bouwwerken.

Behorend bij:
Jaarverslag Welstands- en Monumentencommissie 2019-2020

- + **Start de fietsroute bij de Waldeck Pyrmontkade 872.** (.34)
- + Fiets in noordwestelijke richting en ga bij het kruispunt rechts de Laan van Meerdervoort op. Fiets 1 km op de Laan van Meerdervoort en sla op het kruispunt rechtsaf de Zeestraat in. Fiets door, ga over de Scheveningsebrug recht door het Noordeinde op. Sla na ruim 400 m linksaf de Heulstraat op. Aan het einde van de Heulstraat rechtsaf de Kneuterdijk op. Aan de rechter zijde bevindt zich de Plaats (.27).
- + Vervolg de route en ga vanaf de Plaats linksaf de Lange Vijverberg op. Fiets na 280 m bij het kruispunt recht door naar het Tournooiveld. Vervolg de weg op het Korte Voorhout. Steek de Prinsessegracht over en vervolg de weg recht door op de Koekamp laan. Ga aan het einde van de weg rechtsaf de Boslaan op. Ga de eerste zijweg links. Dit is de overkleuzing over de A12/Utrechtsebaan (.32).
- + Vervolg de route door daarna rechtsaf te slaan op eveneens de Boslaan. Sla bij het kruispunt linksaf de Bezuidenhoutseweg op. Fiets door tot aan de Laan van Nieuw Oost-Indië (NOI) en ga daar rechts deze laan op. Aan de overzijde bevindt zich nummer 14-16 (.17).
- + Vervolg uw route op de Laan van NOI, net voorbij de kruising met de Juliana van Stolberglaan bevindt zich nummer 179 (.19).
- + Vervolg uw route op de Laan van NOI en sla rechtsaf op de Schenkkade. Ga na krap 900 m op het kruispunt scherp naar links en ga rechts het tunneltje onder de treinrails door het Lekstraatpad op. Ga na het tunneltje recht door. Steek bij het kruispunt de Binckhorstlaan over en vervolg uw weg op de Weteringkade. Fiets eerst recht door over het Rijswijkseplein en sla af naar links de Rijswijkseweg in. Ga langs het 'Strijkijzer', onder het tunneltje door, aan de rechterzijde bevindt zich het Stationspostgebouw (.29).
- + Steek de Rijswijkseweg over en sla hierop naar links en vervolg uw route op de Rijswijkseweg. Volg op het Rijswijkseplein de bocht mee naar rechts, over het water heen en ga de eerste weg naar rechts richting de Scheepmakersstraat. Aan het einde van de straat bevindt zich de voormalig Bierbrouwerij (.9).
- Hier eindigt de fietsroute.**



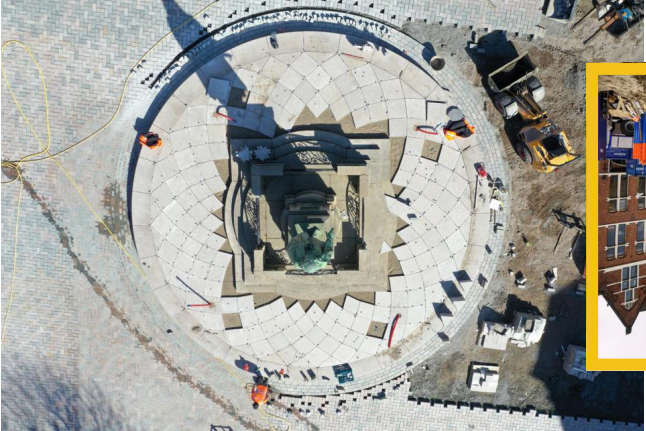


Waldeck Pyramontkade 872-34

Het bestaande kantoorgebouw, een intermediair tussen het monumentale pand op de hoek Waldeck Pyramontkade/Laan van Meerdervoort en het grootschalige woongebouw aan de rechterzijde, is getransformeerd tot appartementengebouw. De nieuwe gevels versterken de functie van intermediair door de volumeopbouw en door de toegepaste materialen. Zo versterken de steenrode invullingen van het gevelgrid de relatie met het monumentale hoekpand en verwijst het betonnen grid met geïntegreerde balkons naar de abstractie van het rechter buurpand.

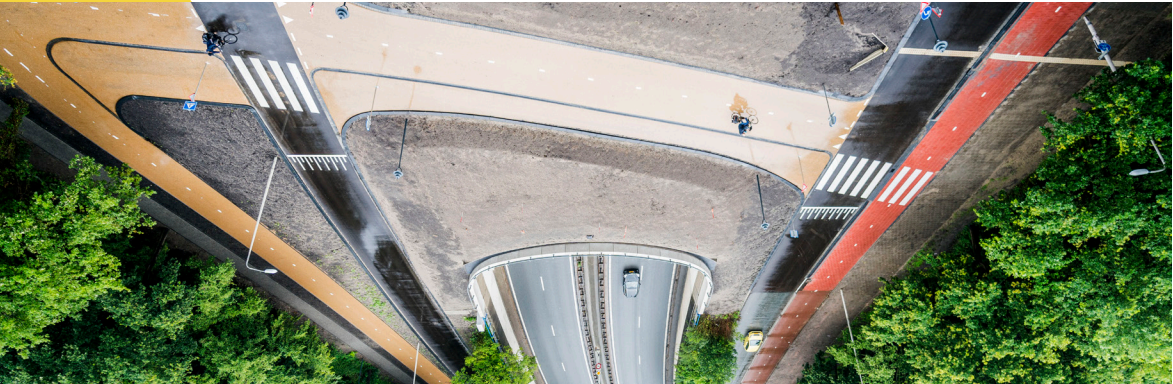
Plaats ongd. (beeld Johan de Witt) .27

Met de herinrichting van de Plaats is ook het monumentale standbeeld van Johan de Witt (1625-1672), de belangrijkste politicus van de Republiek der Zeven Verenigde Nederlanden, gewijzigd. Het monument is onderdeel geworden van het totale ontwerp van de herinrichting. Het standbeeld werd verplaatst en opgetild. Het gehele beeld (inclusief sokkel) werd op een nieuw basement gezet. Het cirkelvormige element van het basement zorgt ervoor dat het monument meer benadrukt wordt. Het beeld heeft nu een prominere plaats op het plein en is meer bepalend voor het aanzicht van de Plaats.



Utrechtsebaan/Boslaan .32

Om het groen van de Koekamp en het Malleveld te verbinden met het Haagse Bos is een ontwerp gemaakt voor een breder viaduct achter de Malletoren. Op dit viaduct bevinden zich een nieuwe route voor langzaam verkeer.



Laan van Nieuw Oost-Indië 14-16 .17

Het plan voorziet in de transformatie van een kenmerkend Post 65 gebouw. Het bestaande kantoorgebouw is verbouwd tot woningen. Het oorspronkelijke kantoorpand presenteerde zich als een robuuste monoliet.



Het gevelbeeld wordt echter verzacht door een subtiele gelaagdheid. In het eerste voorstel is getracht om aansluiting te vinden bij de omliggende panden om zo tot een nieuw gevelbeeld te komen. Echter omdat dit pand zo karakteristiek is, is uiteindelijk gekozen om juist meer de oorspronkelijke kwaliteiten van het gebouw als uitgangspunt te nemen. Het pand zelf wordt als architectonische eenheid gezien, waarbinnen met relatief kleine aanpassingen het gevelbeeld verder wordt verzacht. Vensters zijn verlengd en gewijzigd naar Franse balkons en voorzien van witte dorpels die subtiel refereren aan de spekbanden van de naastgelegen neorenaissance architectuur.



Laan van Nieuw Oost-Indië 179 .19

Deze dakopbouw is in dit blok de eerste toevoeging. Het bouwblok vormt samen met het appartementenblok aan de Juliana van Stolberglaan de hoekbebouwing van twee belangrijke straten. Ook vormt het de overgang van de verschillende bebouwingstypologieën aan deze straten. Binnen het complex is het trappenhuis een opvallend onderdeel en het scharnier tussen de twee blokken.

De hoofdvorm, een setback met een loggia aan de voorzijde, het doorgaande metselwerk van de rechter zijgevel en de abstracte achtergevel maken de dakopbouw



Foto: Bas Czerwinski

Ritswijkstraatweg 17 .29

In dit voormalige stationspostkantoor (ontwerp van toenmalig rijksbouwmeester G.C. Bremer) vestigt PostNL zijn nieuwe hoofdkantoor. Hiervoor is het inbouwpakket uit het einde van de twintigste eeuw compleet verwijderd en vervangen door een nieuw inbouwpakket. Centraal in het gebouw is een grote vide gemaakt, die naar boven toe steeds groter wordt. De oorspronkelijke draagconstructie is hierbij intact gelaten. Op de toegevoegde verdiepingen zijn er in de gevel nieuwe gevelopeningen aangebracht. Om de monumentale vliegevel van glazen bouwstenen zoveel mogelijk te respecteren liggen deze gevelopeningen in het vlak van de glazen bouwstenen.

Met dit zeer geslaagde plan is het koelhuis getransformeerd tot bakkersruimte met bijbehorende horeca. De ijszolder wordt nu gebruikt voor de opslag van meel, deze wordt met buizen naar de bakkerij in de kelder gevoerd.

