

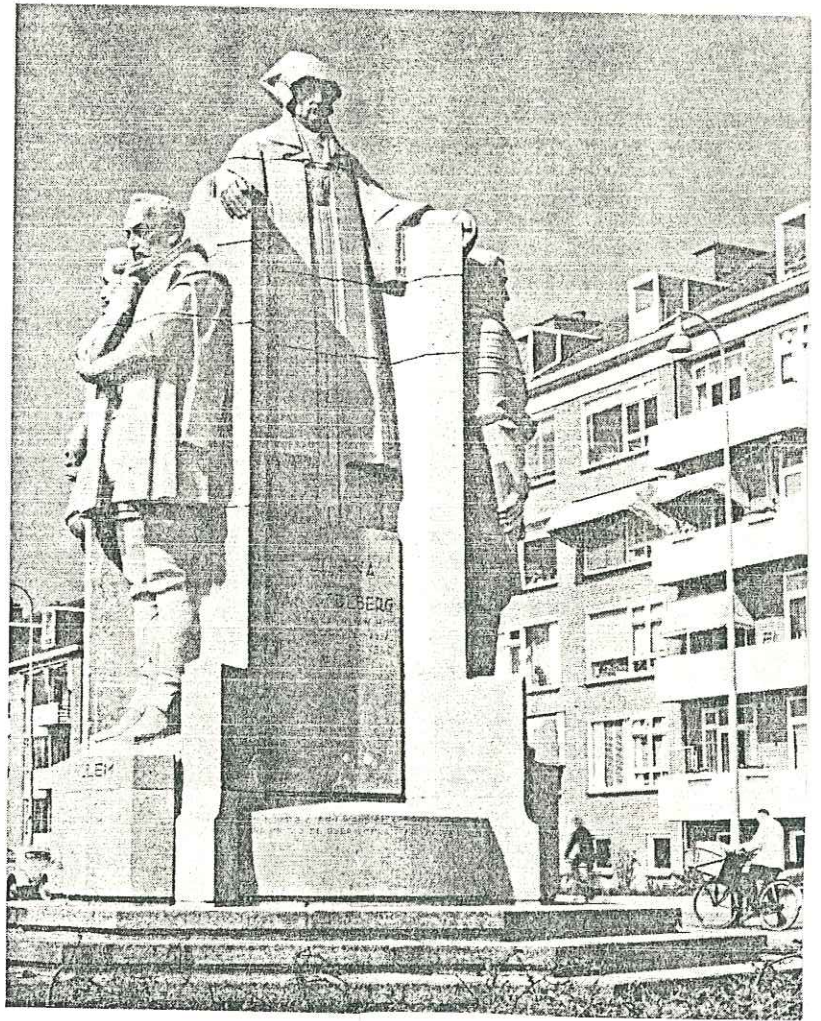
KONINGIN MARIALAAN,

*monument Juliana van Stolberg,
onthuld 23 april 1930,
ontworpen door B. A. M. Ingen
Housz en Ir. D. Roosenburg.*

Jhr. mr. D. J. de Geer, voorzitter van de ministerraad, legde op 30 april 1927 de eerste steen voor het gedenkteken Juliana van Stolberg. Dit was de kroon op het werk van een groot „Nationaal Comité tot het oprichten van een gedenkteken voor Juliana, gravin van Stolberg”. Het monument werd, na een prijsvraag, ontworpen door de beeldhouwer B. A. M. Ingen Housz en de architect Roosenburg. Onder de steen metselde men een door Ingen Housz op perkament geschilderde oorkonde. Drie jaar later kon prinses Juliana het monument van de stammoeder van haar geslacht onthullen.

De centrale figuur is Juliana van Stolberg, omringd door haar vijf zonen Willem, Hendrik, Johan, Lodewijk en Adolf. Zij staan op een zevenzijdig, drie treden hoog terras van graniet, waarop van Euville steen een plint rust. De beelden meten 2.80 meter. Hoog tussen de figuren zijn de leeuw (wapen van Nassau) en het hert (wapen van Van Stolberg) gebeiteld. Onder de hoofdfiguur staat: „Juliana, gravin van Stolberg, stammoeder van het Huis van Oranje-Nassau, geb.: 1506 overleden: 1588 en Hare Zonen”. Toen na het bombardement op het Bezuidenhout van 3 maart 1945 alle huizen in de omgeving van het Louise de Colignyplein, waar het beeld stond, in puinhopen waren veranderd, verhief de stammoeder van het Huis van Oranje zich nog fier op haar fundament — zij het enigszins beschadigd.

Eind 1954 heeft men het 60.000 kilo wegende monument naar zijn nieuwe standplaats op de Koningin Mariaalaan verrold.



Juliana van Stolberg en haar vijf zonen