

# Paleis wacht bescheiden restauratie

HC 23/5/81 07

door DANNY VERBAAN

Den Haag – Het plan voor de restauratie van het paleis aan het Lange Voorhout is vrijwel gereed. De gevel wacht een bescheiden schoonmaakbeurt, de scheuren in de muren worden gerepareerd en het nu erg donkere trappenhuis krijgt straks een helder lichte tint.

De bedoeling is dat het achttiende eeuwse pand als museum gaat fungeren; het wordt een dependance van het Haags Gemeentemuseum. De gemeente kocht het gebouw een jaar geleden voor 4,5 miljoen gulden van het Koninklijk Huis; het grootste deel van dat bedrag werd betaald via een subsidie van het rijk.

## Uitgangspunt

Uitgangspunt van de restauratie is dat deze sober wordt uitgevoerd vanwege het krappe financiële budget. Van de buitenzijde worden zowel het dak, als de gevels en de ramen opgeknapt. Ook de aanpak van de grotendeels klassieke interieurs staat op het programma. „Maar zo dat de sfeer van het gebouw toch nog een beetje blijft hangen”, zegt H. Ambachtsheer van de gemeentelijke afdeling Monumentenzorg. „Het doorleefde karakter van sommige kamers blijft aanwezig”.

## Grondig

Het ruime trappenhuis daarentegen zal qua beeld wel een



Het paleis aan het Lange Voorhout. De plannen voor de restauratie zijn vrijwel klaar. Archiefphoto.

grondige wijziging ondergaan. Als het aan architect Y. Braaksma van het Haagse architectenbureau Braaksma en Roos ligt wordt de lichtkoepel op het dak hersteld en gaan de geblindeerde ramen weer open. De wanden die nu donkergroen zijn, worden licht van kleur. „Het moet weer een fris geheel worden”, aldus Braaksma.

Het paleis is gebouwd in de Lodewijk XVI-stijl. Het diende van 1901 tot 1934 als woonhuis van koningin Emma. In de kamers op de begane grond en de eerste verdieping bevinden zich nog wandbespanningen, grote schoorsteenmantels en klassieke schilderstukken. Een van de vertrekken ging in de tijd van Emma als badkamer

dienen; speciaal voor de koningin-moeder werd tegen de muur in een hoek, in een log rechthoekig omhulsel van donkerrode siersteen, een badkuip geplaatst.

Volgens de plannen zal deze het veld moeten ruimen. „Een badkuip past niet echt in de museale bestemming”, zegt Ambachtsheer. Het is nog niet be-

kend wat er met het bad gaat gebeuren, maar het verdwijnt in elk geval niet in een vuilcontainer”, verzekert Ambachtsheer.

## Vooralsnog

De plannen gaan er vooralsnog van uit dat alleen de begane grond en de eerste verdieping een publieksfunctie krijgen. Dit heeft vooral te maken met het feit dat de brede trap niet hoger gaat; om bij de andere etages te komen moet van veel smallere trappen gebruik worden gemaakt.

Toch sluit Ambachtsheer niet uit, dat dit deel van het gebouw op de langere termijn beter bereikbaar wordt via een nieuwe trap. „We werken echter nog niets uit in die richting”.

## Balkon

Paleis Lange Voorhout was tot en met 1983 vele keren op Prinsjesdag het vertrekpunt voor de Gouden Koets. Na de terugkeer van het Binnenhof verschenen de koningin en andere leden van het Koninklijk Huis stevast nog eventjes op het balkon. Ook dit element van het gebouw moet dringend worden hersteld. Het sierlijk gesmede hekwerk wordt gedemonteerd en gerepareerd omdat het helemaal is doorgeroest. Braaksma:

„Het is niet zo dat je à la minute naar beneden valt, maar je kunt het niet nog een aantal jaren laten zitten. Ook het natuursteen knapt er van alle kanten vanaf”.